**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Средняя школа № 6 с кадетскими классами»**

Утверждено приказом Принято

№ 80 от 28 .08.2020 ШМО классных руководителей

Протокол №1 от 27 .08.2020

**Дополнительная общеобразовательная**

**общеразвивающая программа объединения**

**«ЖУРНАЛИСТИКА»**

**Направленность: социально-педагогическая**

**социально – педагогической сально – педагогической**

**Возраст обучающихся**: 12 – 16 лет

**Срок реализации**: 1 год

Составитель:

учитель Новикова Ю.В.

г. Кстово

2020 год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Содержание** | Стр. |
| 1 | Пояснительная записка | 3 |
| 2 | Цели и задачи программы | 4 |
| 3 | Содержание программы: | 5 |
| 3.1 | Учебный план дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Журналистика» | 6 |
| 3.2 | Содержание учебно-тематического плана | 7 |
| 4 | Планируемые результаты освоения программы | 8 |
| 5 | Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы | 9 |
| 6 | Условия реализации программы | 11 |
| 7 | Формы аттестации и контроля (в соответствии с положением по аттестации) | 12 |
| 8 | Методические материалы к программе | 14 |
| 9 | Список литературы | 15 |
| 10 | Приложения | 16 |
| 10.1 | Рабочая программа дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы | 23 |
| 10.2 | Оценочные материалы | 25 |
|  |  |  |

**1.Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа *«Журналистика»* носит **социально-педагогическую** направленность.

**Актуальность программы.** Как показывают наши наблюдения, современные дети хотят не просто писать очередные сочинения, но хотят, и совершенно справедливо, овладевать теми речевыми жанрами, которые существуют в реальной речевой практике. Именно к ним относятся газетные жанры - в том числе информационные. На уроках русского языка, к сожалению, совершенно не хватает времени учить школьников умению свободно пользоваться теми речевыми жанрами, которых требует тот или иной конкретный случай. Газета, созданная членами кружка «Журналистика» позволяет не только запечатлеть яркие и интересные события жизни, но и удовлетворить соответствующие интересы и потребности учащихся.

**Новизна программы**

Программа учитывает интересы и способности учащихся. Созданные условия в процессе работы позволяют вовлечь каждого учащегося в активный познавательный процесс, постоянно испытывать свои интеллектуальные силы для определения возникающих проблем и умения решать их совместными усилиями.

**Отличительные особенности программы.**

Программа учитывает интересы и способности учащихся, создает условия для обучения в соответствии с их интересами. Разнообразие форм подачи литературного материала повышает эффективность учебно-воспитательного процесса, его результативность, позволяет вывести ученика из состояния пассивности в состояние активного действия. Программа учит детей совместной деятельности в контакте друг с другом. Результат творческой деятельности - выпуск школьной газеты. Это позволяет детям раскрыть свои способности, творчески самореализоваться. Творческая группа полезна для социализации подростков: они учатся жить в коллективе, приобретают организаторские и лидерские качества, которые пригодятся в дальнейшем.

**Педагогическая целесообразность программы**

определяется с учетом возрастных особенностей учащихся, широкими возможностями социализации в процессе обучения, получением дополнительных знаний области русского языка и литературы.

**Адресат программы.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  предназначена для обучения детей в возрасте от 12 до 16 лет. Занятия по программе проводятся с объединением детей «Журналистика» разного возраста с постоянным составом. Учащиеся набираются по желанию. Число учащихся в объединениях 15 человек.

**Формы организации образовательного процесса.**

Основной формой обучения является учебное занятие. Формы проведения учебных занятий – групповая. Методы организации занятий: объяснительно-иллюстративный, рассказ, беседа; практикумы, творческие мастерские, лекции, практические работы и др. Основные виды занятий тесно связаны, дополняют друг друга и проводятся в течение всего учебного года с учетом планируемых мероприятий и интересов учащихся.

**Срок освоения программы.**

Программа рассчитана на 1 год обучения. Объем учебных часов программы – 68 часов.

**Режим занятий.**

Работа кружка осуществляется 1 раз в неделю и включает в себя 1 занятие по 120 минут. Учебный год начинается 1 сентября текущего года и заканчивается 25 мая

**2. Цели и задачи программы**

**Цель программы**

Целью программы является обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития личности, воспитание творческой индивидуальности молодого человека, развитие интереса к литературному творчеству, развитие и совершенствование словесного творчества учащихся. Программа рассчитана на вовлечение школьников разного возраста в мир художественного творчества. Занятия помогают им понять красоту мира, развивают их образное видение окружающей действительности, воспитывают интерес к слову, стимулируют поиски своих «индивидуально-авторских» изобразительных средств, способствуют творческим проявлениям речепроизводства. В процессе творчества должны удовлетворяться познавательные и коммуникативные запросы учащихся, находить выход фантазия, воображение, стремление познать себя в окружающем мире. Литературного творчества Наши занятия помогают в процессе юных разрешить также проблему взаимодействия двух начал: сознания литературы как факта речепроизводства и языка как первоэлемента литературы. Успешная работа кружка предполагает знакомство с азами теории литературы.

***Образовательные:***

***Задачи:***

В ходе изучения курса имеется возможность вести работу по формированию у учащихся следующих умений:

* умения анализировать и интерпретировать текст;
* умения выражать и аргументировать собственную оценку и суждение;
* умения проводить наблюдение и оценивать явления и события, происходящие в социальной жизни, с опорой на экономические, правовые, социально-политические, культурологические знания;
* умения оценивать собственные действия и действия других людей с точки зрения нравственности, права и экономической рациональности;
* умения конструктивно разрешать конфликтных ситуаций в моделируемых учебных задачах и в реальной жизни;
* умения работать с текстовым материалом.

***Воспитательные:***

• Формирование культуру и навыки группового взаимодействия;

• Способствование развитию творческих способностей и эстетического вкуса подростков;

• Способствование развитию коммуникативных умений и навыков обучающихся.

***Развивающие:***

• Способствование развитию алгоритмического и логического мышления, памяти и умению анализировать;

• Создание условия для повышения самооценки обучающегося, реализации его как личности;

• Формирование потребности в саморазвитии;

• Способствование развитию познавательной самостоятельности.

**3. Содержание программы**

**3.1 Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Журналистика »**

**Срок реализации программы: 1 год.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела, темы** | **Количество часов** | | | **Формы организации занятий** | **Формы аттестации (контроля)** |
| **Всего** | **Теория** | **Прак-тика** |
| 1. | Введение в журналистику. | 6 | 2 | 4 | Лекция, беседы, практическая работа | Беседа, устный опрос |
| 2. | Я редактор | 40 | 10 | 30 | Лекция, беседы, практическая работа | Беседа, устный опрос,  выпуск газеты |
| 3 | Встречи с представителями редакций | 4 | 2 | 2 | Лекция, беседы, практическая работа | Беседа, устный опрос |
| 4 | Составление и презентация сборника творческих работ**.** | 18 | 4 | 14 | Практическая работа  Обмен мнениями | Беседа, устный опрос |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Всего по программе:** | | **68** | **18** | **50** |  |  |

**3.2. Содержание учебно-тематического плана**

1.**Теория**. Профессия – журналист. Этика поведения журналиста. Понятие информации. Виды средств массовой информации (СМИ). Права и обязанности журналиста при сборе и распространении информации.

**Практика**. Анализ видов информации. Анализ средств массовой информации. Практические навыки журналиста – навыки работы за компьютером (текстовый редактор Microsoft Office Word, Microsoft Office Publisher: набор текста, форматирование, размещение текста в публикациях различного формата)

2. **Теория**. Школьная пресса: достоинства и недостатки. Обзор школьной печати. Содержание школьной газеты. Источники информации.

**Практика**. Сбор возможной информации для очередного номера газеты «Школяр»”

3. **Теория**. Формат и объем издания. Название и его оформление. Деление газетной полосы на колонки. Размещение заголовков. Выбор шрифтов. Средства выделения в тексте. Роль и функции фотоиллюстраций, рисунков.

**Практика**. Анализ периодических изданий. Подбор и оформление названий к отвлеченным текстам. Оформление заголовка статьи. Размещение материала в газете. Набор текста разным шрифтом (с выделением основной мысли). Подбор иллюстраций к статье. Оформление полученных результатов для газеты .

4. **Практика**. Самостоятельное оформление своей статьи для газеты «Школяр»

5. **Теория**. Как расположить к себе людей. Методы сбора информации: наблюдение, работа с документами, беседа, опрос, анкетирование. Структура текста: заголовок, смысловые части, иллюстрации.

**Практика**. Подготовка материала для газеты на основе наблюдения, работы с документацией. Составление вопросов для интервью, беседы, опроса. Поиск и анализ анкет и их результатов в периодической печати. Составление анкеты с последующим анкетированием одноклассников. Обработка результатов. Оформление полученных результатов для газеты «Школяр»

6. **Практика**. Самостоятельный сбор информации на заданную тему (по выбору учащегося). Обработка информации, оформление статьи.

7. **Теория**. Основные жанры журналистики: заметка, репортаж, фоторепортаж.

**Практика**. Анализ заметок, репортажей, периодической печати. Фоторепортаж, его особенности. Составление своей заметки, репортажа. Фоторепортаж на заданную тему. Оформление полученных результатов для газеты “Школяр ”.

8. **Практика**. Создание материала определенного жанра (по выбору учащегося). Оформление полученных результатов для газеты “Школяр ”.

9. **Практика**. Самостоятельный выпуск газеты на основе набранного материала.

**4. Планируемые результаты освоения программы.**

Основные ***личностные результаты***, формируемые в процессе освоения программы – это:

* Овладение способами самопознания, рефлексии;
* приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия;
* Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, культура)
* Приобретение опыта общения с представителями других социальных групп, других поколений, опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

К основным ***метапредметным результатам*** , формируемым в процессе освоения программы, можно отнести:

* Уметь редактировать текст,
* Уметь анализировать текст,
* Уметь действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;
* Уметь выбирать нужное из множества,
* Уметь иллюстрировать текст.
* Уметь произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
* Уметь строить диалоги,
* Уметь записывать диалоги.

Основные ***предметные результаты***, формируемые в процессе изучения программы направлены на то, чтобы ученик

Знал правила поведения при взятии интервью, правила этикета в обществе,

* Знал виды и жанры газетных публикаций,
* Знал правила русской грамматики,
* Знал типы речи, стили речи,

Знал особенности грамматических ошибок и речевых недочетов

**6.Условия реализации**

Программа реализуется в учебном кабинете при наличии необходимого оборудования, множительной техники, методических и информационных ресурсов.

**7. Формы проведения промежуточной и итоговой аттестации**

Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля:

**текущий** – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;

**промежуточный** – праздники, соревнования, занятия-зачеты, конкурсы;

**итоговая проверка** каждого текста, газеты.

**Формой подведения итогов считать: выпуск очередного номера школьной газеты.**

**Способы и формы определения результативности освоения программы**

Основными методами отслеживания (диагностики) успешности овладения учащимися содержания программы являются: текущий контроль успеваемости, промежуточная и итоговая аттестации учащихся.

Текущий контроль учащихся проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний и практических умений и навыков по темам (разделам) дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы.

Текущий контроль успеваемости учащихся осуществляется педагогом по каждой изученной теме.

Текущий контроль может проводиться в следующих формах: теоретический опрос, тестирование; практическая работа.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится с целью повышения ответственности педагогов и учащихся за результаты образовательного процесса, за объективную оценку усвоения учащимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы, за степень усвоения учащимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы в рамках учебного года.

Промежуточная аттестация учащихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков.

Промежуточная аттестация учащихся может проводиться в следующих формах:

Беседы по критериям выполнения письменных заданий

Итоговая аттестация учащихся проводится с целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств ребенка и их соответствия прогнозируемым результатам освоения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы.

Итоговая аттестация проводится по окончанию обучения по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Журналистика».

Итоговая аттестация учащихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков.

Итоговая аттестация учащихся может проводиться в следующей форме:

**Формой подведения итогов считать: выпуск очередного номера школьной газеты.**

**8. Методическое обеспечение**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы, темы** | **Форма занятия** | **Методы, технологии** | **Дидактический материал и ТСО** | **Форма подведения итогов** | |
| **Введение в журналистику.** | | | | | | |
| 1-2 | Что такое журналистика?  Журналистские профессии. Общественные функции СМИ. |  | Словесный | Презентация «Правила ТБ» | Устный опрос | |
| 3-4 | Типология газет. Как создается газета? | Лекция | Словесный |  | Практическое задание | |
| 5-6 | Знакомство с родами , видами и жанрами журналистики. | Комбинированная | Словесный |  | Практическое задание | |
|  | **Я редактор.** | | | | | |
| 7-8 | Информация. Зарисовка. Интервью. Отчет. Путевые заметки. Обозрение. Репортаж. Корреспонденция. Статья. Обзор. Рецензия | Беседа. | Словесный | . | Практическое занятие | |
| 9-13 | Тема. Идея. Композиция. Сюжет. | Беседа. | Словесный | Презентация | Практическое задание | |
| 14-17 | Текст как единица речи. Тема. Идея. Микротема. Данное и новое.  Интонация. | Лекция | Словесный |  | Практическое задание | |
| 18-19 | Текст как смысловое и структурное единство. | Беседа.  Практическое занятие. | Словесный  Практический |  | Практическое задание | |
|  |  | | | | | |
| 20-23 | Стилистические фигуры. Стили речи. Художественно-изобразительные средства. Использование средств выразительности в тесте. |  | Словесный  наглядный | Презентация | Устный опрос  Практическое задание | |
| 24-25 | Культура письменной речи. | . Лекция  Беседа. | Словесный  наглядный | Презентация | Практическое задание | |
| 26-27 | Понятие о культуре речи. Языковая норма как совокупность правил выбора и употребления языковых средств | Лекция  Беседа. | Словесный  наглядный | Презентация | Практическое задание | |
| 28-29 | Понятие о культуре речи. Языковая норма как совокупность правил выбора и употребления языковых средств | Лекция  Беседа.  . | Словесный  наглядный | Презентация | Устный опрос  Практическое задание | |
| 30-31 | Виды ошибок. | Лекция  Беседа. | Словесный  наглядный |  | Практическое задание | |
| 32-33 | Заголовок текста. Виды зачинов, их синтаксическое строение.  Заключительная часть текста. | Беседа.  Практическое занятие. | Практический | Задания практической работы. | Практическое задание | |
|  |  | | | | | |
| 34-35 | Основные композиционные приемы | Лекция  Беседа.  . | Словесный  наглядный | Презентация | Практическое задание | |
| 36-37 | Типы речи | Лекция  . Лекция  Беседа. | Словесный  наглядный | Презентация | Практическое задание | |
| 38-39 | Лексико - фразеологические средства языка. Их использование в речи. |  | Словесный  наглядный | Презентация | Практическое задание | |
| 40-47 | Анализ и редактирование текстов разных стилей и жанров. |  | Словесный  наглядный | Презентация | Практическое задание | |
| 48-51 | **Встреча с представителями редакций местных газет или журналов.** | **Беседа** | Словесный  наглядный | Презентация | **Встреча, круглый стол.** | |
| 52-68 | **Составление и презентация сборника творческих работ** | Беседа. | Практический | Задания практической работы. | Практическое задание | |
|  |  | | | |  | |
|  |  |

**Список использованной литературы**

1.Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. СПБ.:СОЮЗ, 1997.

2.Организация внеклассной работы по русскому языку .Пособие для учителя .М.. гуманит. изд.Центр ВЛАДОС, 2000.

3.Журнал «Русский язык в школе»

4.Школьная риторика под . редакцией Т.А.Ладыженской .Москва.»